



Leído. Libros, revistas e Internet

El avecedario inventado

López Ávila P, Cornejo Martínez D. El avecedario inventado. TAU Editores; 2016.

ISBN: 978-84-16398-63-8

Al parecer en España se publican 10 libros cada hora. Una cantidad que difícilmente puede corresponderse con una producción de calidad escrita por buenos autores. En concreto, en literatura infantil, y sin más autoridad que la experiencia de comprar y leer libros a los pequeños de mi familia, diría que la oferta es abrumadora y la calidad escasa.

No hay tantos libros infantiles que relaten historias imaginativas, coherentes, con sentido, que tengan ilustraciones claras, un texto preciso y entendible para la edad a la que van dirigidos. Sin embargo, hay demasiados libros con historias excesivas, insulsas o cursis, construidas con frases largas, que no cuentan nada y divierten poco; también un abuso de ilustraciones abstractas, cubistas, creando personajes humanos o animales, sin ningún parecido con la realidad, que solo aportan confusión a un niño pequeño.

Frente a tanto libro de contenido mediocre, ilustraciones raras, textos largos, excesivamente moralizantes, malas historias o versiones de clásicos, sorprende descubrir un libro como este que derrocha imaginación inventando 29 pájaros con sus 29 historias.

La autora crea un ave por cada letra del abecedario, cada con una divertida ilustración. El Aburillo despeinao (que pobrecillo, está atontao), Leochuza, Mosqueao, Ñam de la selva o El Quijote de los Llanos son algunos de los pájaros de este Avecedario. Un libro infantil muy recomendable para pequeños lectores y para adultos que les guste quedar enganchados a historias imaginativas y disfruten leyendo a sus hijos o nietos.

Pilar López Ávila, que se define como profesora y narradora en su página web, es doctora en Veterinaria y docente en secundaria. Colabora con



diversas publicaciones periódicas, ha escrito múltiples libros y ha sido galardonada con varios premios, entre los que destaca la medalla de oro en los International Latino Books Awards por "Ayobami y el nombre de los animales", seleccionado como mejor álbum ilustrado por *The New York Times* y *The New York Public Library*.

Deli Cornejo Martínez es artista plástica, ilustradora y dibujante.

Carmen Martínez González
Pediatra de Atención Primaria. Madrid